

**prime rime**

*filastrocche per crescere*



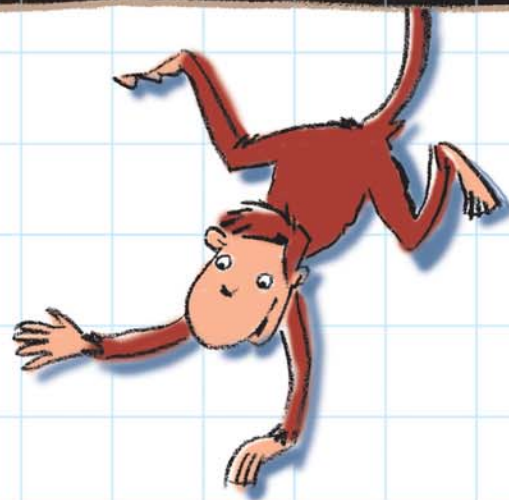
<b>Contrari</b>	pag. 8
<b>Colori</b>	pag. 10
<b>Intorno a me</b>	pag. 12
<b>Il mio corpo</b>	pag. 14
<b>Legno o cioccolata</b>	pag. 16
<b>Forme in forma</b>	pag. 18
<b>Numeri in festa</b>	pag. 20
<b>Le stagioni</b>	pag. 22
<b>La settimana</b>	pag. 24
<b>I miei animali</b>	pag. 26
<b>La palla</b>	pag. 28
<b>Un, due tre, stella!</b>	pag. 30
<b>Nascondino</b>	pag. 32
<b>Costruzioni</b>	pag. 34
<b>Il Mago e la Fata</b>	pag. 36
<b>Giochiamo insieme</b>	pag. 38
<b>La capra Camilla</b>	pag. 40
<b>L'esquimese Elisabetta</b>	pag. 42
<b>La vivace Valentina</b>	pag. 44
<b>La rana Roberta</b>	pag. 46
<b>Il sassolino sorridente</b>	pag. 48
<b>Buon Natale</b>	pag. 50

## indice



# CONTRARI

BELLO È SEMPRE IL CONTRARIO DI BRUTTO,  
NIENTE, INVECE, È IL CONTRARIO DI TUTTO.  
IL CONTRARIO DI POCHI SON TANTI,  
CHI VA INDIETRO NON VA CERTO AVANTI.



VUOTE È SEMPRE IL CONTRARIO DI PIENE  
COME IL MALE È IL CONTRARIO DEL BENE.  
IL CAFFÈ NON È DOLCE, MA È AMARO  
E IL TRIFOGLIO È COMUNE E NON RARO.



CHI È VELOCE NON È CERTO LENTO,  
CHI È DISTRATTO NON È AFFATTO ATTENTO  
QUINDI BASTA, ALMENO PER ORA,  
PERCHÉ BASTA È IL CONTRARIO DI ANCORA.

LE GIRAFFE SON ALTE E NON BASSE,  
LE SCIMMIETTE SON MAGRE E NON GRASSE.  
LUNGO È IL MEDIO, IL POLLICE È CORTO  
ED IL NASO O È DRITTO O È STORTO.

